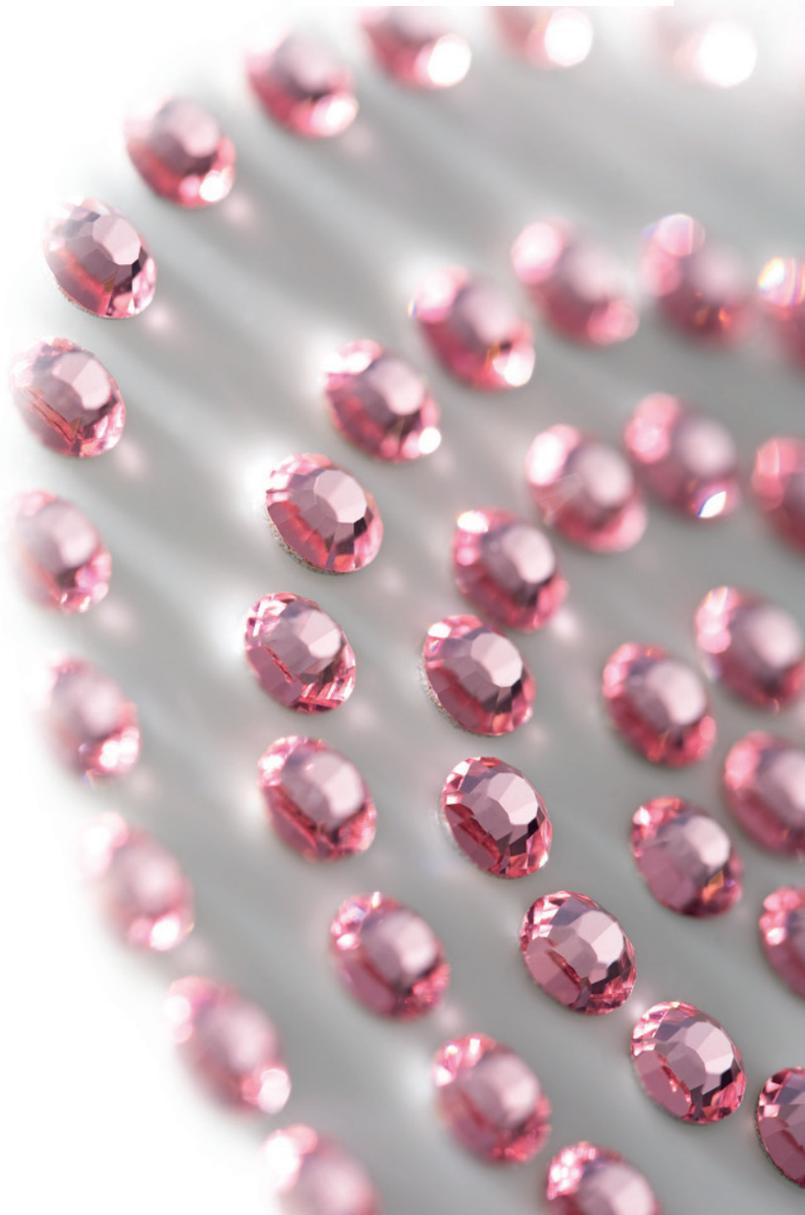


Strass VIVA 12

I MAESTRI DEL CRISTALLO

**Vendita Strass
online shop**

strass.paintyourdreams.it



Strass VIVA 12

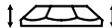
PRECIOSA PRESENTA IL SUO NUOVO PRODOTTO: STRASS VIVA 12

Il nuovo prodotto PRECIOSA STRASS VIVA 12 è caratterizzato da:

- Nuovo design: la nuova pietra M C Chaton Rose VIVA 12 è più alta e con la tavola superiore più piccola.



MC Chaton Rose - 8 facets
Art. No. 438 11 110



STRASS VIVA12
Art. No. 438 11 612



- Brillantezza, scintillio e lucentezza eccellenti.
- Effetto AB più intenso poiché realizzato su una superficie più ampia.

L'innovazione continua e si arricchisce ulteriormente negli strass TERMOADESIVI HOT FIX VIVA 12 dove altre importanti novità incontrano il consenso e l'approvazione dei clienti applicatori:

- Lo strato speciale di colla con un punto di fusione più basso, che, oltre a permettere un risparmio energetico, offre maggiori e più ampie possibilità creative.
- Maggiore forza adesiva.
- Maggiore tenuta adesiva sui tessuti elastici.
- Nuovo interstrato grigio.

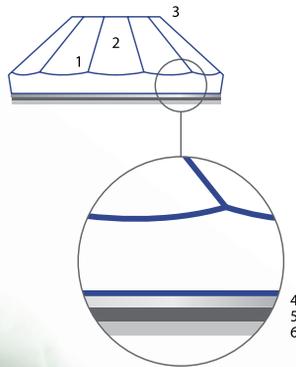
VARIETA' DI SCELTA

Strass VIVA 12: un ventaglio di proposte.

In risposta alle varie esigenze, il nuovo prodotto Strass VIVA 12 può essere offerto in varie versioni:

- Hot-fix con interstrato grigio (per consegne standard)
- Hot-fix trasparenti
- Con Talco Argentato (Silver Foiled).

LUCE MAGICA



1. CRISTALLO ALTA MENTE PURO
Cristallo Preciosa: otticamente puro con brillantezza eccellente

2. TAGLIO MODIFICATO
Le 12 faccette combinate con la tavola superiore più piccola sprigionano una lucentezza più intensa

3. DIMENSIONE NU OVA
La maggiore altezza delle nuove pietre rende l'applicazione più facile e veloce

4. STRATO RIFLESSIVO
Strato altamente riflettente Preciosa

5. INTERSTRATO GRIGIO
Speciale interstrato inferiore grigio scuro per una migliore adesione

6. STRATO PRECIOSA HOT FIX
Nuova colla hot-fix con il punto di fusione più basso e con la struttura unica "a bollicine d'aria" per una maggiore tenuta adesiva.

Strass VIVA 12

UN'ESPLOSIONE DI COLORI PER IL NUOVO ARTICOLO STRASS VIVA 12

La Preciosa offre per gli STRASS VIVA 12 una scala di colori altamente vasta.

La cartella colori è divisa in tre sezioni dove sono presenti :

- ben 48 colori + il colore Crystal
- 27 diversi effetti di metallizzazioni realizzate sul crystal o sul colore JET/nero
- effetto satinato per 7 colori

Ma una maggiore offerta di effetti AB viene ulteriormente proposta: le metallizzazioni AB vengono realizzati sia sul colore Crystal sia su tutti gli altri colori prodotti

TABELLA DELLE MISURE PRODOTTE

Strass VIVA 12 si producono in seguenti misure

CONVERSION TABLE OF SIZES					
SS	ø mm		SS	ø mm	
5	1.70 - 1.80	●	16	3.80 - 4.00	●
6	1.90 - 2.00	●	20	4.60 - 4.80	●
7	2.10 - 2.20	●	30	6.40 - 6.60	●
8	2.30 - 2.40	●	34	7.20 - 7.40	●
9	2.50 - 2.60	●	40	8.40 - 8.80	●
10	2.70 - 2.80	●			
12	3.00 - 3.20	●	48	11.30 - 11.60	●

COLORI

 CRYSTAL 00030
 JET 23980
 WHITE OPAL 01000
 BLACK DIAMOND 40010
 AQUAMARINE 60000
 AQUA BOHEMICA 60010
 TURQUOISE 63030
 LIGHT SAPPHIRE 30020
 SAPPHIRE 30050
 MONTANA 30340
 CAPRI BLUE 60310
 INDICOLITE 60100
 BLUE ZIRCON 60230
 CHRYSOLITE 50000
 PERIDOT 50520
 EMERALD 50730
 GREEN TURMALINE 50020
 OLIVINE 50230
 GOLD BERYL 10430
 JONQUIL 80100

 CITRINE 80310
 TOPAZ 10070
 LT. COLORADO TOPAZ 10330
 SMOKED TOPAZ 10220
 LIGHT PEACH 90300
 LIGHT ROSE 70020
 ROSE 70010
 FUCHSIA 70350
 SUN 90310
 HYACINTH 90040
 LIGHT SIAM 90070
 SIAM 90090
 RUBY 90110
 GARNET 90120
 AMETHYST 20050
 LIGHT BURGUNDY 90095
 LIGHT AMETHYST 20020
 VIOLET 20310
 ALEXANDRITE 20210
 TANZANITE 20410

METALLIZZAZIONI

 CRYSTAL LAB
 JET AB
 VELVET (Vel)
 BLOND FLARE (BdF)
 AURUM (Aur)
 MONTE CARLO (MiC)
 BROWN FLARE (BrF) *
 HONEY (Hon)
 CAPRI GOLD (CaG)
 GOLD QUARTZ (00530)
 APRICOT (Apri)
 VENUS (Ven)
 MAREA (Mar)
 VOLCANO (Vol)
 VITRIL LIGHT (VL)
 VITRIL MEDIUM (VM)
 VITRIL GREEN (VG)
 SAHARA (Sah)
 GREEN FLARE (GrF)
 VIRIDIAN (Vir)

 LAGOON (Lag)
 BERMUDA BLUE (BBI)
 HELIOTROPE (Hel)
 BLUE FLARE (BIF)
 LABRADOR (Lab)
 SILVER FLARE (SIF) *
 HEMATITE (Hem) *

Strass VIVA 12

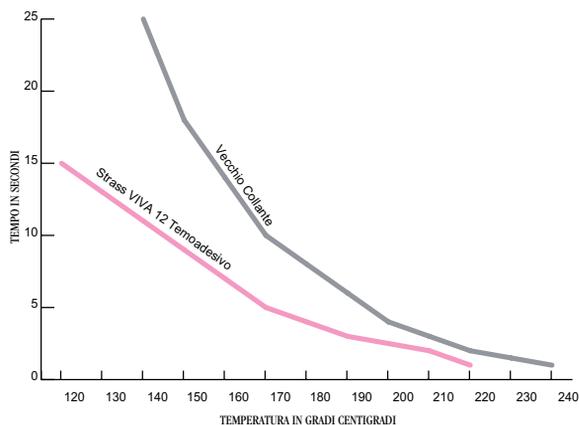
MIGLIORE TENUTA DEL NUOVO COLLANTE

Questi nuovi strati consentono nuovi vantaggi adesivi:

- fusione dello strato adesivo ad una temperatura più bassa
- inizio dell'operazione di fissaggio già al raggiungimento di 130° C
- minibollicine nello strato adesivo che si scaldano e si fondono rapidamente, facendo abbassare i costi d'energia ed accrescendo la produttività lavorativa
- termoadesione e fissaggio più rapido della pietra al tessuto
- maggior adesione al tessuto ed altri materiali.



COMPARAZIONE DELLE TEMPERATURE DI FUSIONE E DEI TEMPI PER L'APPLICAZIONE



NUOVA CONFEZIONE CON SIGILLO DI GARANZIA OLOGRAFICO

Gli STRASS VIVA 12 sono nuovi non solo nell'aspetto ma anche nell'innovativo design originale delle confezioni.

Le nuove confezioni per gli STRASS VIVA 12 possiedono tutti gli elementi d'identificazione standard, incluso il codice a barre, che facilitano l'identificazione del contenuto stesso.

Ogni bustina è munita di un sigillo speciale di garanzia con olografico posto a protezione della originalità della merce.

Qualsiasi tentativo di aprire la busta con STRASS VIVA 12 si può notare immediatamente.

Le confezioni vengono prodotte in carta ecologica senza cloro e senza piombo.



Gli STRASS VIVA 12 rappresentano una scelta eccellente per chi esige straordinaria qualità, brillantezza e ricca scelta di colori e di misure.

Strass VIVA 12

ISTRUZIONI PER L'APPLICAZIONE DEGLI STRASS VIVA 12

FISSAGGIO DEGLI STRASS TERMOADESIVI

Gli Strass VIVA 12 di Preciosa, grazie ad una nuova colla che inizia a fondere ad una temperatura inferiore, si possono applicare facilmente sulla maggior parte dei materiali tessili servendosi di qualsiasi apparecchio per l'applicazione di strass termoadesivi. Gli Strass Termoadesivi VIVA 12 sono prodotti in modo da garantire una massima e veloce continuità produttiva riducendo i costi dell'applicazione.

Lo strato di colla a bassa fusione sulla faccetta posteriore della pietra consente l'uso delle apparecchiature termiche ed ultrasoniche supermoderne, con tempi di lavorazione a partire da 0,3 secondi per pietra

INDICAZIONI DEI VALORI D'APPLICAZIONE CON APPARECCHI TERMOSALDANTI

I valori espressi nella tabella per hot-fix Preciosa definiscono le modalità per l'applicazione con i vari tipi di apparecchi termoadesivi a seconda delle specifiche e varie caratteristiche dei singoli materiali adoperati nell'industria tessile tra cui i tessuti più usati DENIM e LYCRA. Le temperature e tempi indicati valgono per le pietre dalla grandezza da ss 4 fino a ss 48 applicate sui tessuti con spessore standard cioè quello solitamente adoperato.

Avvertenze: tutti i valori menzionati nella tabella per l'applicazione di Hot-Fix di Preciosa sono orientativi e sono soggetti a variazioni causati da grandezza della pietra, tipo e spessore del tessuto, e dal tipo di apparecchio adoperato per l'applicazione delle pietre termoadesive; per cui si consiglia di verificare su un campione i dati di riferimento indicati.

MACCHINE TERMOSALDANTI INDUSTRIALI FIXI 2400 TERMICA

Apparecchi termosaldanti a punti.



Si tratta di macchine industriali che permettono l'applicazione di una pietra singola. Il corpo riscaldante scalda la colla dal di sotto,

attraverso la stoffa mentre l'apparecchio blocca la pietra.

L'apparecchio fa' pressione sulla faccetta superiore della pietra spingendola verso l'elemento di riscaldamento che si trova al di sotto della stoffa. Macchine di questo tipo si distinguono per efficacia in tempi rapidi su una superficie piccola. Un ulteriore vantaggio di questo tipo di apparecchi è una bassa probabilità di un danneggiamento visibile del materiale tessile.

Apparecchi termosaldanti a superficie (PRESSE CON PIASTRE TERMICHE) per applicazioni di cartine.

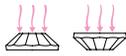


Si tratta di apparecchi con riscaldamento a superficie, destinati principalmente

all'applicazione di cartine. Le pietre sulla carta di trasferimento possono essere applicate in due modi. La differenza consiste nella direzione del calore diretto alla pietra. Nel primo modo la cartina grazie alla carta di trasferimento viene attaccata temporaneamente al lato diritto della stoffa. Il calore del corpo di riscaldamento posto nella parte superiore dell'apparecchio attraverso le pietre fino allo strato di colla, nel senso verticale e la colla, riscaldata attraverso le pietre comincia a fondersi. Nel secondo modo il tessuto con la cartina attaccata viene temporaneamente girato sul rovescio, in modo che lo strato della colla fondente guardi verso l'alto. Il calore del corpo di riscaldamento attraversa il tessuto e poi riscalda lo strato fondibile. Il vantaggio del primo metodo consiste nel danneggiamento minore del tessuto. Lo svantaggio potrebbe essere il tempo maggiore per l'applicazione. Ma, comparati con apparecchi a punti, queste presse a superficie termica richiedono una temperatura inferiore ma un tempo maggiore. Avvertenza: per prevenire il danneggiamento del tessuto, si raccomanda di inserire una sfoglia di teflon tra il corpo di riscaldamento e le pietre a protezione del tessuto.

ATTREZZI TERMOSALDANTI MANUALI

Ferri da stiro



Il ferro da stiro rappresenta un attrezzo ideale per l'applicazione delle pietre

nelle condizioni fai da te ed è utile per il fissaggio di una piccola quantità dei prodotti ed eventualmente per la realizzazione dei test per le nuove composizioni. Con il ferro da stiro si possono applicare sia le pietre singole che le cartine.

Avvertenze: nell'uso del ferro da stiro a vapore, lasciare la funzione "vapore" sospesa per evitare che il contatto delle pietre o dei tessuti con l'acqua o con il vapore possa influire negativamente sulla lavorazione.

Saldatore - applicatore a punti manuale



I saldatori manuali sono attrezzi sprovvisti di un regolatore di temperatura. Rappresentano

una soluzione ideale per i design e per gli hobbysti. Se non specificato, di solito il produttore fissa la temperatura dai 160° ai 180° C.

MACCHINE AD ULTRASUONI

FIXI 2400 ULTRASUONI



Si tratta di macchine per il fissaggio di pietre singole con tempi d'applicazione estremamente brevi, circa da 0,3 secondi per pietra.

Anche la macchina ultrasuoni permette l'applicazione delle pietre hot fix sulla gran parte dei tessuti porosi e sui materiali non tessili. Impostando la regolazione giusta, l'applicazione delle pietre HOT FIX VIVA 12 di Preciosa raggiunge un rendimento eccellente. Un ulteriore vantaggio, osservando le regolamentazioni giuste, è la minima probabilità di poter danneggiare i tessuti.

REGOLE GENERALI DELL'APPLICAZIONE

Per ottenere la migliore applicazione delle pietre e per evitare effetti spiacevoli ed indesiderati, osservare attentamente le seguenti istruzioni:

- Il materiale tessile adoperato, deve essere pulito, prelavato, senza presenza di

trattamenti chimici e senza impurità solide.

- Se bisogna applicare pietre di varie misure, si consiglia di cominciare da quelle più piccole proseguendo con quelle man mano più grandi.
- Durante l'applicazione procedere evitando eventuali movimenti delle pietre sul tessuto.
- In caso di applicazione delle pietre su materiali misti, i valori di riferimento dovranno essere quelli relativi ai materiali che necessitano di una resistenza termica minore.
- In caso di applicazione delle pietre su materiali speciali (tulle, spugna, maglia, velluto) si consiglia posizionare le pietre dove è possibile ottenere una superficie per un contatto sufficiente.
- In caso di applicazione delle pietre su materiali elastici (maglia, fibra, lycra, calze di nylon ecc.) si consiglia di tenerli leggermente tesi fissandoli su un appoggio.
- In caso di applicazione delle pietre su prodotti finiti (magliette, camicie, ecc.) inserire una sfoglia protettiva, impermeabile di teflon fra le due parti dell'indumento.
- Il metodo diverso di applicazione ed uso delle varie macchine, può influire sul risultato della lavorazione, per cui si raccomanda di provare la regolazione adattandola alle varie esigenze.
- Si ricorda che bisogna attendere circa 24 ore per l'indurimento totale della colla e per il raggiungimento della resistenza ideale. Prima di tale termine occorre la massima prudenza nel manipolare i prodotti su cui sono state applicate le pietre termoadesive.
- Per i tessuti di viscosa e di seta, in casi eccezionali si può notare un valore adesivo inferiore.



REGOLE PER UNA MIGLIORE APPLICAZIONE

Con macchine termiche:

- Quando si applicano pietre più grandi si raccomanda prolungare il tempo oppure alzare la regolazione della temperatura e della pressione. Con pietre più piccole agire in maniera opposta.
- Dovendo applicare le pietre su materiali di maggior spessore (maglia denim, pelle, alcantara), si raccomanda di esercitare una pressione maggiore ed eventualmente di prolungare il tempo. Per i materiali molto sottili, agire in maniera opposta
- In caso di applicazione delle pietre con apparecchi termici a piano (ferro da stiro o piastra termica), su materiali tessili estremamente fini (dupion, sciantung), si raccomanda di valutare l'eventuale inserimento della sfoglia di teflon tra le pietre e l'elemento di riscaldamento.
- Una pressione maggiore accompagnata dalla giusta regolazione della temperatura e del tempo, produce risultati migliori. Evitare una pressione troppo alta che possa danneggiare le pietre ed eventualmente causare un aspetto indesiderato intorno alla pietra
- Se durante l'applicazione si manifestano sbavature della colla nel tessuto, bisogna valutare di ridurre il tempo e poi eventualmente ridurre la pressione e/o la temperatura
- L'uso di attrezzi con un corpo di riscaldamento di superficie inferiore riduce le probabilità di danno al tessuto all'intorno della pietra.

Con macchine ultrasuoni:

- Se durante l'applicazione si dovessero staccare le pietre dalla colla, e la colla dovesse restare appiccicata al tessuto mentre le pietre dovessero restare attaccate sulla punta, si consiglia di ridurre il tempo di compressione. Analogamente bisogna agire qualora le pietre dovessero danneggiarsi a causa di errata applicazione.

- Se durante l'applicazione si dovesse manifestare un'infiltrazione anormale della colla, una bruciatura o un danneggiamento del tessuto, si consiglia di abbreviare il tempo dell'applicazione poi, eventualmente, abbassare la compressione oppure praticare entrambe
- I materiali di spessore maggiore (denim, pelle), esigono una compressione maggiore e di regola anche un maggior tempo dell'applicazione.
- Quando si devono applicare pietre più grandi, si raccomanda di prolungare il tempo ed aumentare la regolazione della compressione. Con le pietre più piccole, agire in maniera opposta.
- La regolazione della pressione va da 1 bar a 6 bar (100kPa – 600kPa/14,5 PSI – 87,0 PSI).
- Adoperando tempi di applicazione estremamente brevi, il cambiamento della regolazione anche di un solo decimo potrebbe influire sul risultato finale del lavoro.

CURA E MANUTENZIONE DEI MATERIALI CON STRASS HOT-FIX PRECIOSA

Gli Strass VIVA 12 ed altre pietre Hot-Fix di Preciosa sono munite di colla d'alta qualità per cui impostando i giusti valori, si aumenta la resistenza ai seguenti procedimenti:



Lavaggio: Ciclo delicato 60° C/140°F. Lavare l'indumento al rovescio e protetto da un sacchetto di stoffa morbida (flanella).



Stiratura: Stirare usando la stoffa protettiva (flanella) che impedisce il danneggiamento delle pietre. Il ferro da stiro va regolato alla temperatura 150°C/302°F. Attenzione durante la stiratura a non fondere lo strato di colla. Sulle pietre è necessario agire per il tempo minimo.



Asciugatura: nell'asciugatrice a tamburo impostare il ciclo a temperatura bassa. Il tessuto con le pietre va rivoltato ed inserito in un sacchetto di stoffa morbida.

il materiale	il tempo (s)						
	la temperatura (°C)	240	250	260	270	280	290
la sintetica	1	0,9	0,8	0,7	0,6	0,5	
la seta	1	0,9	0,8	0,6	0,6	0,5	
il cotone	1	0,9	0,8	0,6	0,6	0,5	
il lino	1	0,9	0,8	0,6	0,6	0,5	
la viscosa	1	0,9	0,8	0,7	0,7	0,6	
la lana	1,2	1	0,9	0,9	0,9	0,8	
il denim	1,5	1,3	1,2	1,2	1,1	1	
la lycra	1	1	1	1	0,9	0,8	



Macchina termica
pietre sfuse

il materiale	il tempo (s)					
	la temperatura (°C)	140	150	160	170	180
la sintetica	18	17	16	15	14	
la seta	21	19	17	15	14	
il cotone	21	19	17	15	14	
il lino	21	19	17	15	14	
la viscosa	22	19	17	15	14	
la lana	29	26	23	20	18	
il denim	31	28	25	22	20	
la lycra	27	23	19	15	14	



Pressa,
pietre fuse
cartine



Candeggio: i prodotti tessili con le pietre non vanno candeggiati al cloro. Prima del candeggio rivoltarli ed inserirli in un sacchetto protettivo.



Lavaggio a secco: per il lavaggio a secco usare il percloro-etilene con la massima delicatezza.



Lavaggio con solventi: i prodotti tessili con le pietre possono essere trattati con idrocarburi usando la massima delicatezza con il lavaggio meccanico. Lavarli al rovescio nel sacchetto protettivo.



Lavaggio professionale ad acqua: i prodotti tessili con le pietre possono essere lavati nelle lavanderie professionali.

Durante la manutenzione dei prodotti con le pietre Preciosa vanno rispettati i simboli indicati sul prodotto. In caso raro, qualora i valori indicati sui pittogrammi dovessero essere superiori ai valori ivi indicati, la manutenzione va adattata ai valori ivi riportati. Osservando il giusto modo dell'applicazione delle pietre e rispettando una manutenzione regolare, si allunga la durata dei prodotti. Si raccomanda quindi di attenersi a tutte le indicazioni suddette rispettando i valori fissati.

INCOLLATURA STRASS SU OGGETTI

Gli Strass VIVA 12 possono essere incollati su qualsiasi materiale tessile o per bigiotteria. Per ottenere un'incollatura perfetta è importante scegliere la colla adatta e mantenere l'esatto procedimento tecnologico. I vari tipi di materiali esigono colle diverse, quindi verificare prima di iniziare la lavorazione che la colla scelta risulti adatta al materiale in questione.

Basi tradizionali per bigiotteria

Metalli colorati, metalli preziosi trattati galvanicamente, materiali laccati o non laccati, ceramica, vetro, pietra, legno duro ed altri.

Per le basi da bigiotteria la Preciosa raccomanda le colle ivi elencate:

Plus 300 Endfest (UHU GmbH) www.uhu.de; Altre colle raccomandate: Loctite 0151 Hysol (Loctite Corp.) –www.loctite.com; Araldite Standard, Pronto Ca-50 gel, HEZHONG GH-AAA, GS Hypo cement – (Tolls GS) www.gshypocement.com.

Basi d'abbigliamento e tessuti

Tutti i tipi di tessuto, non tessuto, maglia, pelle e cuoio lavorato, pelle sintetica e carta.

Per le varie basi d'abbigliamento la Preciosa raccomanda le colle:

Gutermann HT 2 Textilekleber (Gutermann GmbH) www.guterman.com, **UHU Kraft Alleskleber** (UHU GmbH and Co.) –www.uhu.de

Altre colle raccomandate: E 6000 adhesive (Eclectic Products Inc.) –www.eclecticproducts.com; DSI glue (DSI visions) – www.dancesport-international.com; Bostik All purpose –www.bostic.com.

MANUTENZIONE DI MATERIALI TESSILI CON LE PIETRE PER BIGIOTTERIA INCOLLATE

I materiali tessili con le pietre incollate sono di regola molto delicati, per cui si raccomanda il lavaggio solo in casi necessari. Eseguire il lavaggio a mano in acqua tiepida, con un detergente delicato ed al dosaggio minimo. Poi strizzare il capo nell'asciugamano e lasciar asciugare lentamente all'aria come si fa di solito con indumenti di lana. In un altro modo bisogna prima provare su un campione.

il materiale	il tempo (s)		
	160	170	180
la sintetica	18	15	12
la seta	18	15	12
il cotone	18	15	12
il lino	18	15	12
la viscosa	18	15	12
la lana	18	15	12
il denim	18	15	12
la lycra	18	15	12



la grandezza	ss 4, 5, 6, 8, 10		ss 16, 20		ss 30, 34 40, 48	
	la pressione (bar)	il tempo (s)	la pressione (bar)	il tempo (s)	la pressione (bar)	il tempo (s)
la sintetica	2 - 2.5	0.3 - 0.4	3 - 3.5	0.4 - 0.5	3.5	0.5
la seta	1.5	0.3	2.5 - 3	0.5 - 0.6	2.5 - 3	0.5 - 0.6
il cotone	2 - 2.5	0.3 - 0.4	3 - 3.5	0.4 - 0.5	3.5	0.5
il lino	2 - 2.5	0.3 - 0.4	3 - 3.5	0.5 - 0.6	3.5	0.6
la viscosa	1.5 - 2	0.3 - 0.4	3 - 3.5	0.5 - 0.6	3.5	0.5 - 0.6
la lana	2 - 2.5	0.3 - 0.4	3 - 3.5	0.6	3.5	0.6
il denim	2 - 2.5	0.3	3 - 3.5	0.4 - 0.6	4	0.6 - 0.8
la lycra	1.5	0.3	2 - 2.5	0.3 - 0.4	3	0.4





Crystal
components

by Preciosa

STRASS ONLINE SHOP

Barbiero Sandra

Via Peserico 13

35030 Cervarese S.C.

Cell. 347.43 48 826

Cell. 346.82 08 169

E-mail : strass@paintyourdreams.it

Web : strass.paintyourdreams.it